

Artistic
Technical
& Social
Architecture

BTA

BTA ARQUITECTURA

Experiències per a la vellesa

Projecte de la família Garcia que decideix traslladar-se a un entorn rural per viure junts la seva vellesa.

La Família Garcia

Antonia, la mare: 93 anys

Miquel i Felip: El fill i la seva parella: 70 anys i 63 anys respectivament. El Miquel té dues filles d'una matrimoni anterior

Eulàlia: La filla, 64 anys. L'Eulàlia no ha tingut fills

Marc i Anna: El germà petit i la seva parella, 61 anys. El Marc té 4 fills d'un matrimoni anterior

Característiques personals

L'An t ò n i a

Una persona que sempre ha estat molt activa i independent, però que ara comença a tenir alguns problemes de memòria tot i que físicament està be. Actualment viu a la Masia però va a un centre de dia del poble veí entre setmana.

L'Eu l à l i a

És una persona molt activa, treballa en una empresa en el departament d'administració i gestió econòmica. És la persona que s'ha encarregat de la gestió econòmica de l'obra. Li agrada molt llegir i té molts llibres.

Miquel i Felip

El Miquel encara treballa en una activitat de comunicació i el Felip també té un càrrec de funcionari. Tots dos estan a prop de la jubilació però mantenen inquietuds culturals. Al Felip li agrada molt la cuina, al Miquel li agrada molt el cinema i la música

El Marc i l'Anna

El Marc té una empresa petita d'impressió que actualment porta el seu fill gran, i l'Anna és metgessa. El Marc va viure a la Masia durant les obres i va portar la gestió de la construcció.

Objectius: El per què



EL MOMENT VITAL DE LA
MARE

RETROBAR-SE DESPRÉS DE TOTA
UNA VIDA LLUNY ELS UNS DELS
ALTRES.

LA VOLUNTAT DE CUIDAR A LA
MARE ENTRE TOTS I QUE ELLA
ESTIGUI PRESENT EN LA SEVA
VIDA

VIURE LA VELLESA EN UN
ENTORN RURAL PERÒ GAUDINT
DE LES SEVES INQUIETUDS
VITALS

LA NECESSITAT D'ALGUNS DE
DONAR UN TOM A LA SEVES
CIRCUMSTÀNCIES VITALS

PODER COMPARTIR LA VELLESA
ENTRE TOTS I AJUDAR-SE

MANTENIR LA INTIMITAT I LA
INDEPENDÈNCIA

SEGUIR LA SEVA ACTIVITAT
PROFESSIONAL A BASE DE
TELETREBALL PERÒ INICIAR
NOVES ACTIVITATS SUBSTITUTIVES
DINS L'ENTORN RURAL



- 1.Masia
- 2.Paller
- 3.Porqueres
- 4.L'Era
- 5.La bassa
- 6.El Pou

La Masia

B\T
A



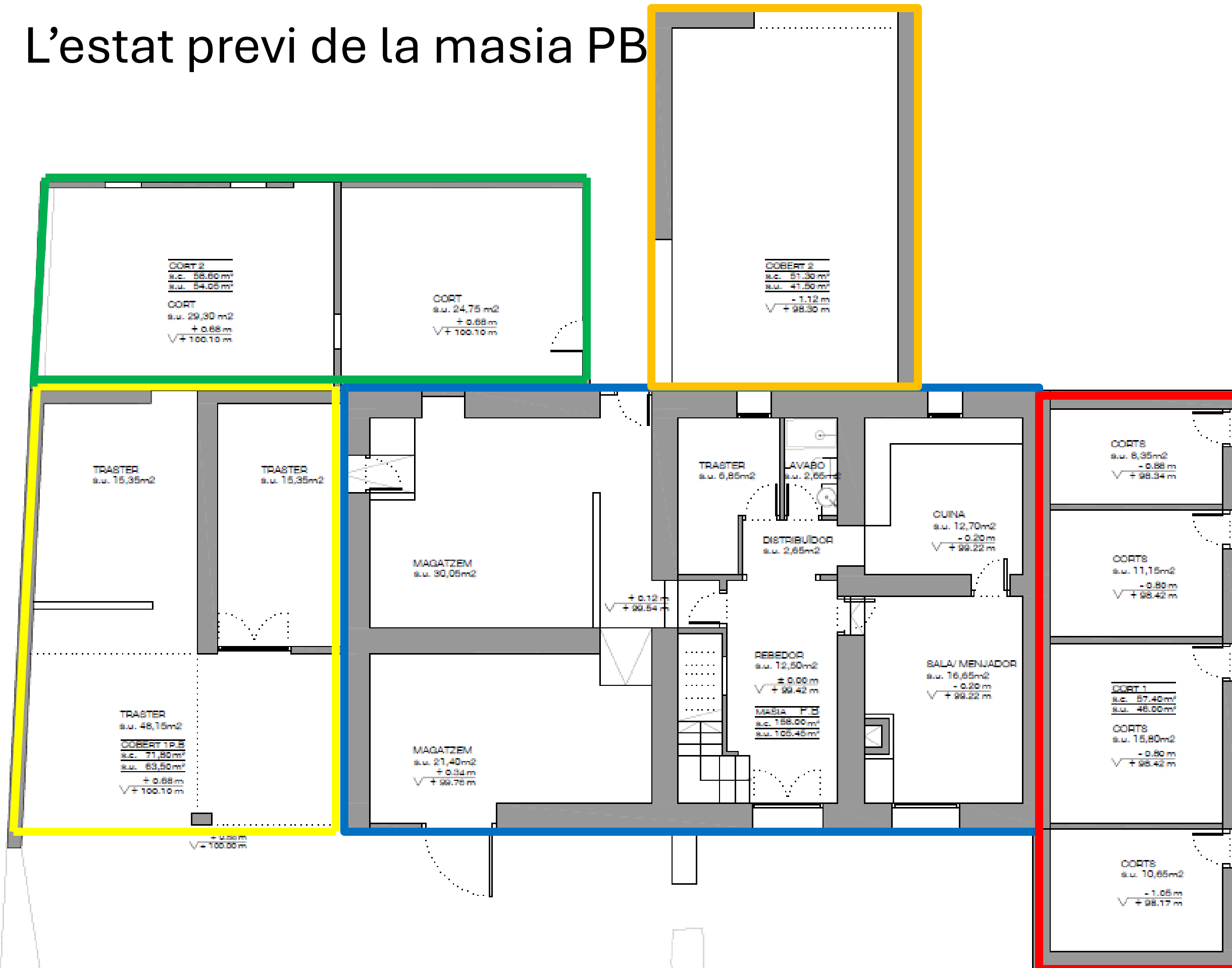
El paller i les porqueres

B\T
A



L'estat previ de la masia PB

B\T
A



Masia original

Zona d'animals

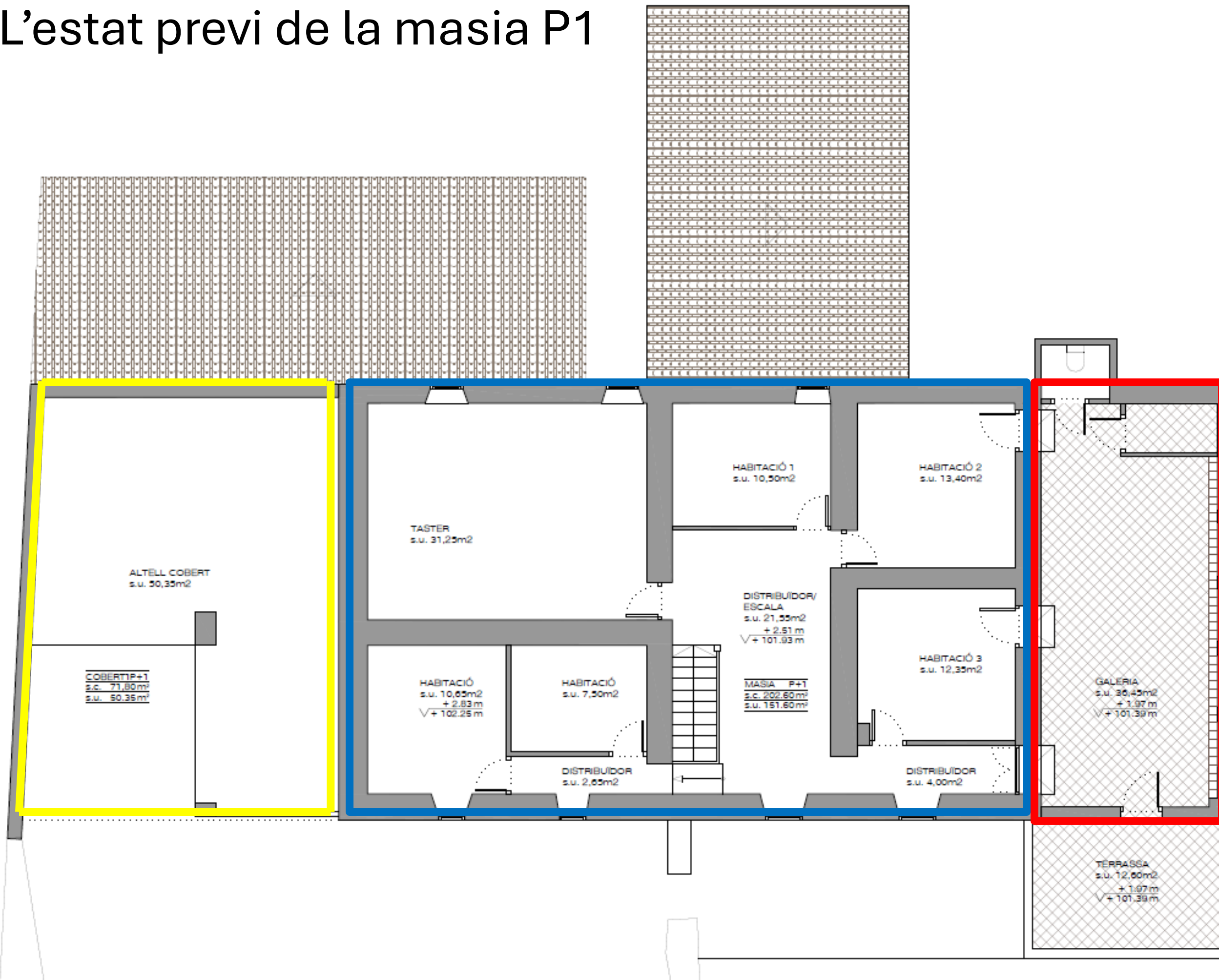
Paller exterior

Galliner i conills

Garatge

L'estat previ de la masia P1

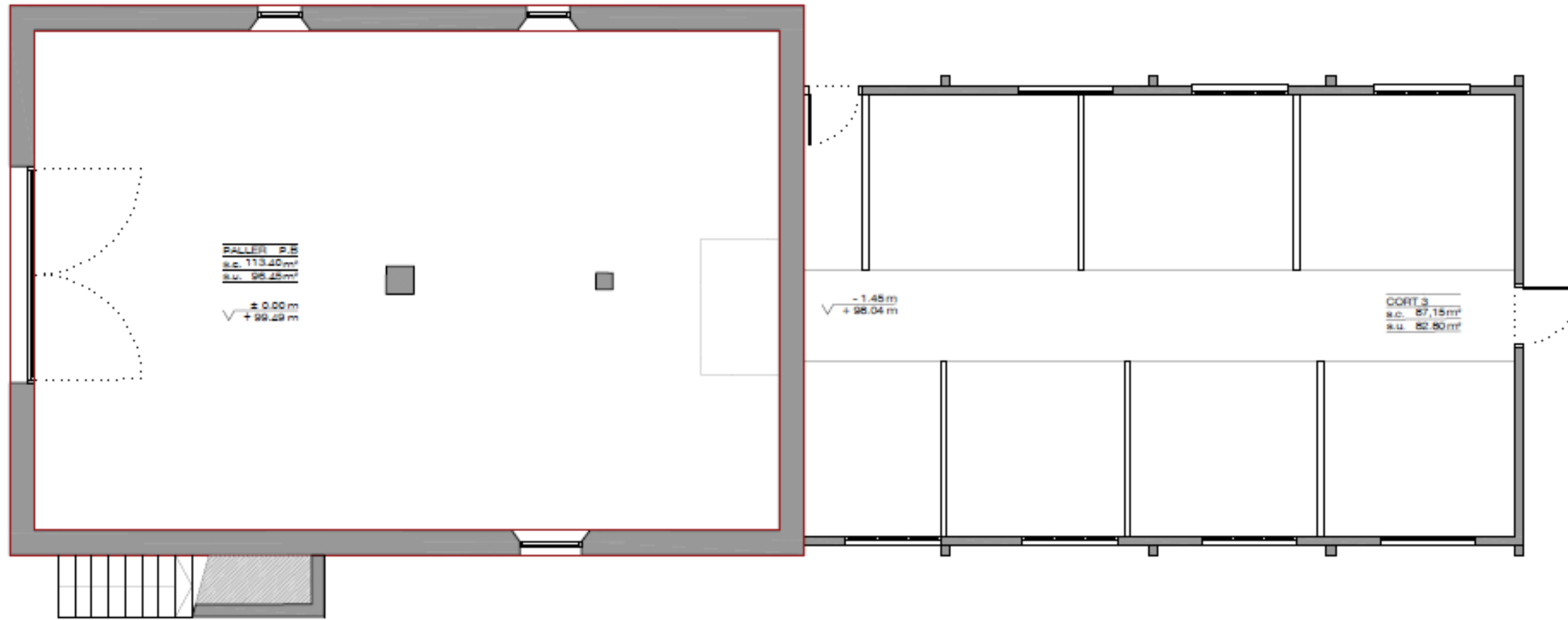
B\T
A



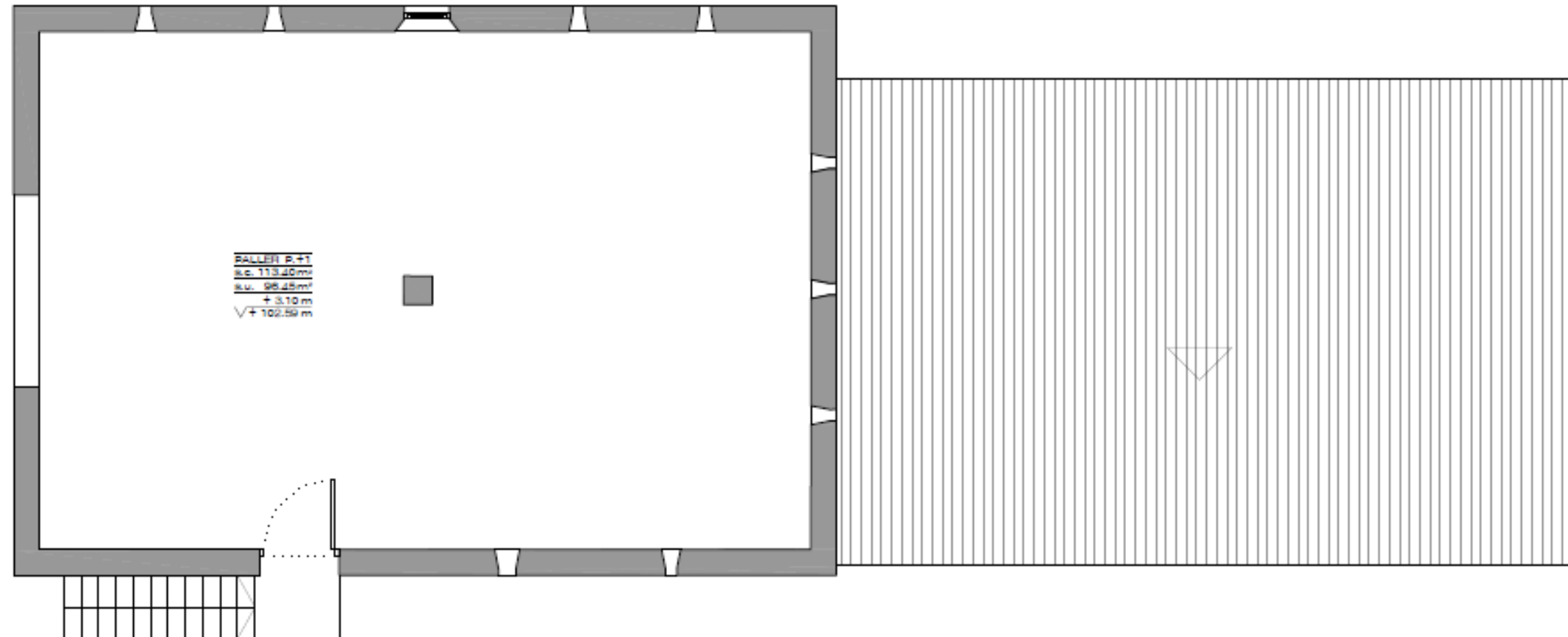
Masia original

Terrassa-porxo

Paller exterior



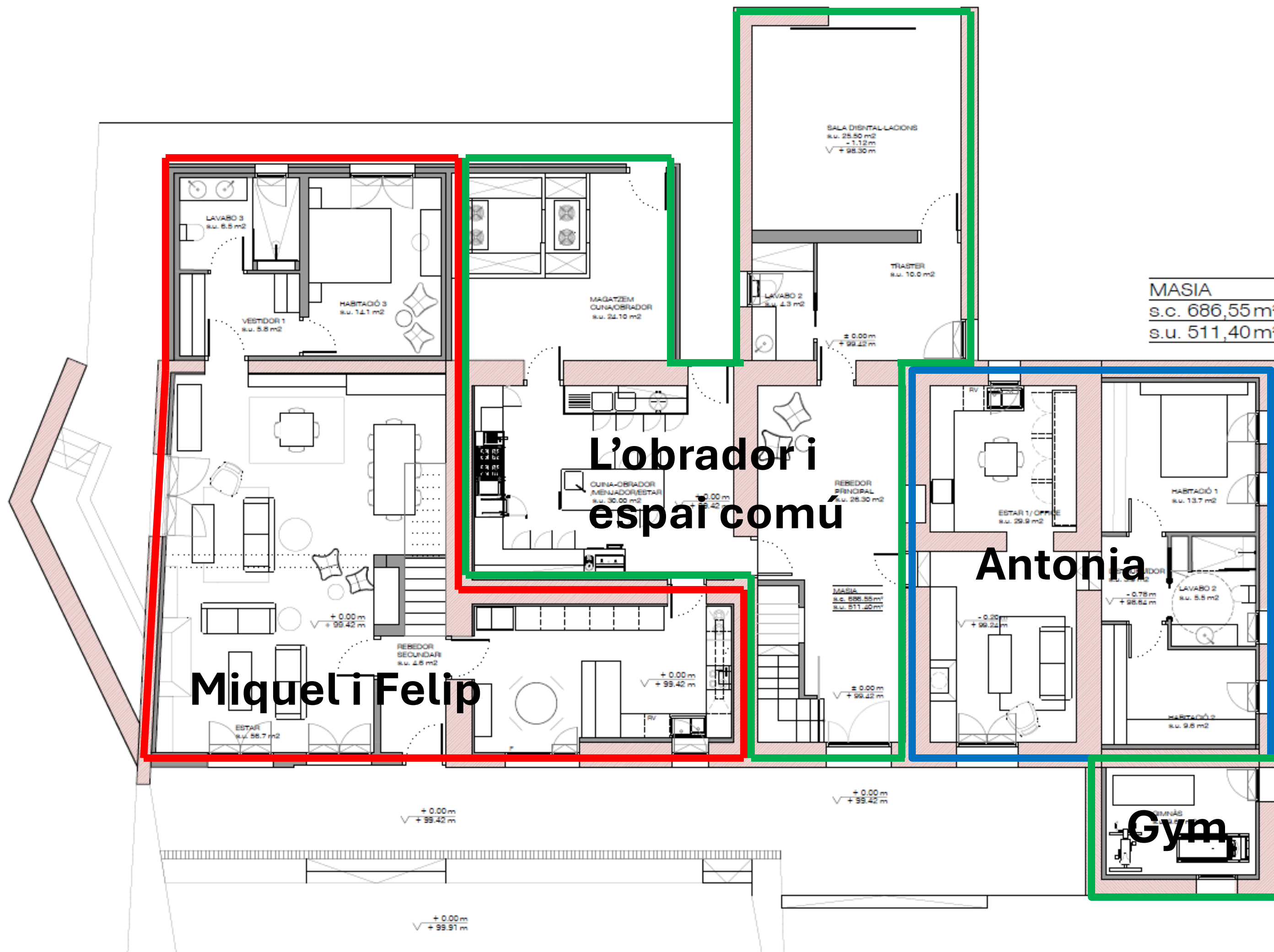
Planta Baixa

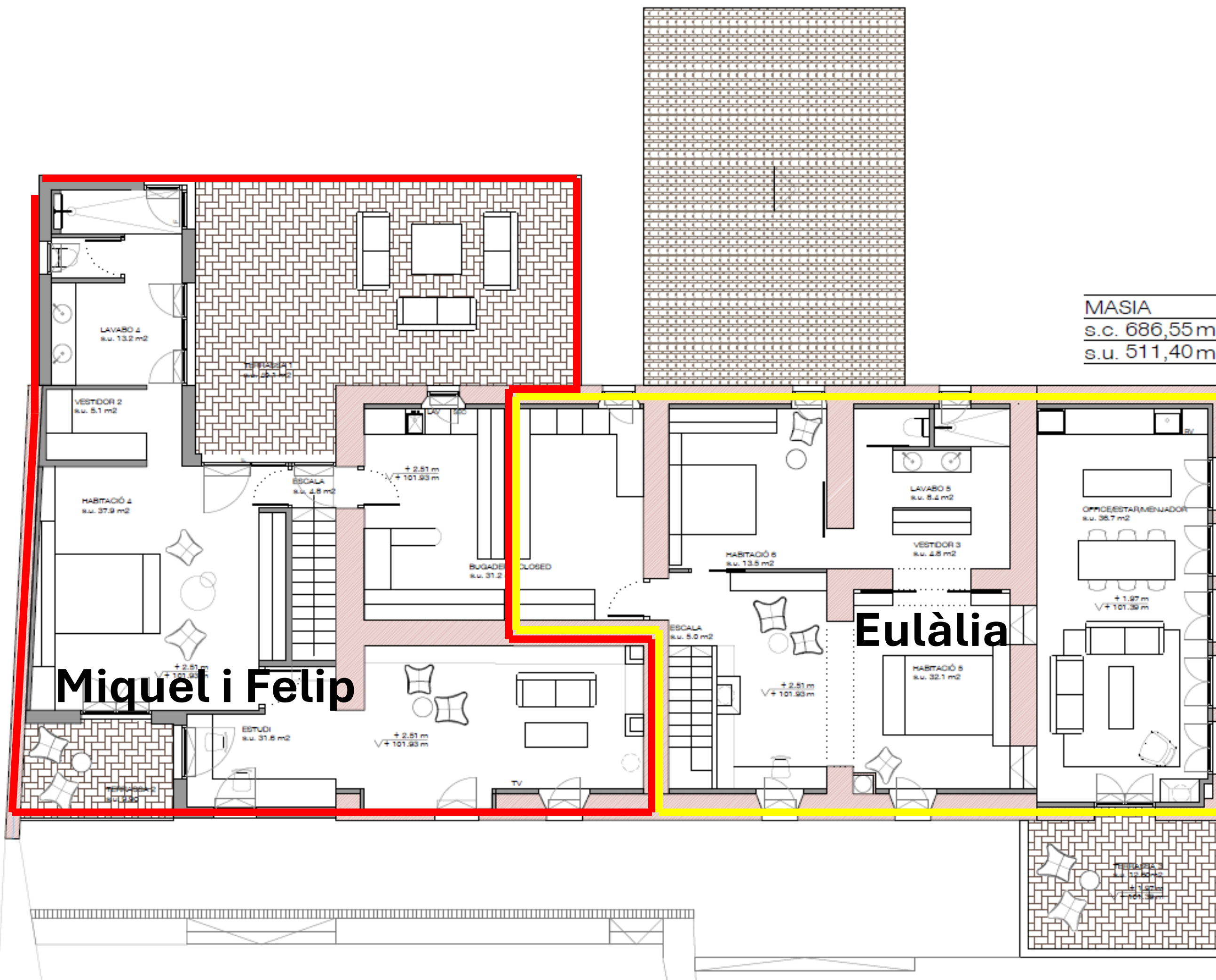


L'estat previ del paller i les porqueres

El projecte de vida

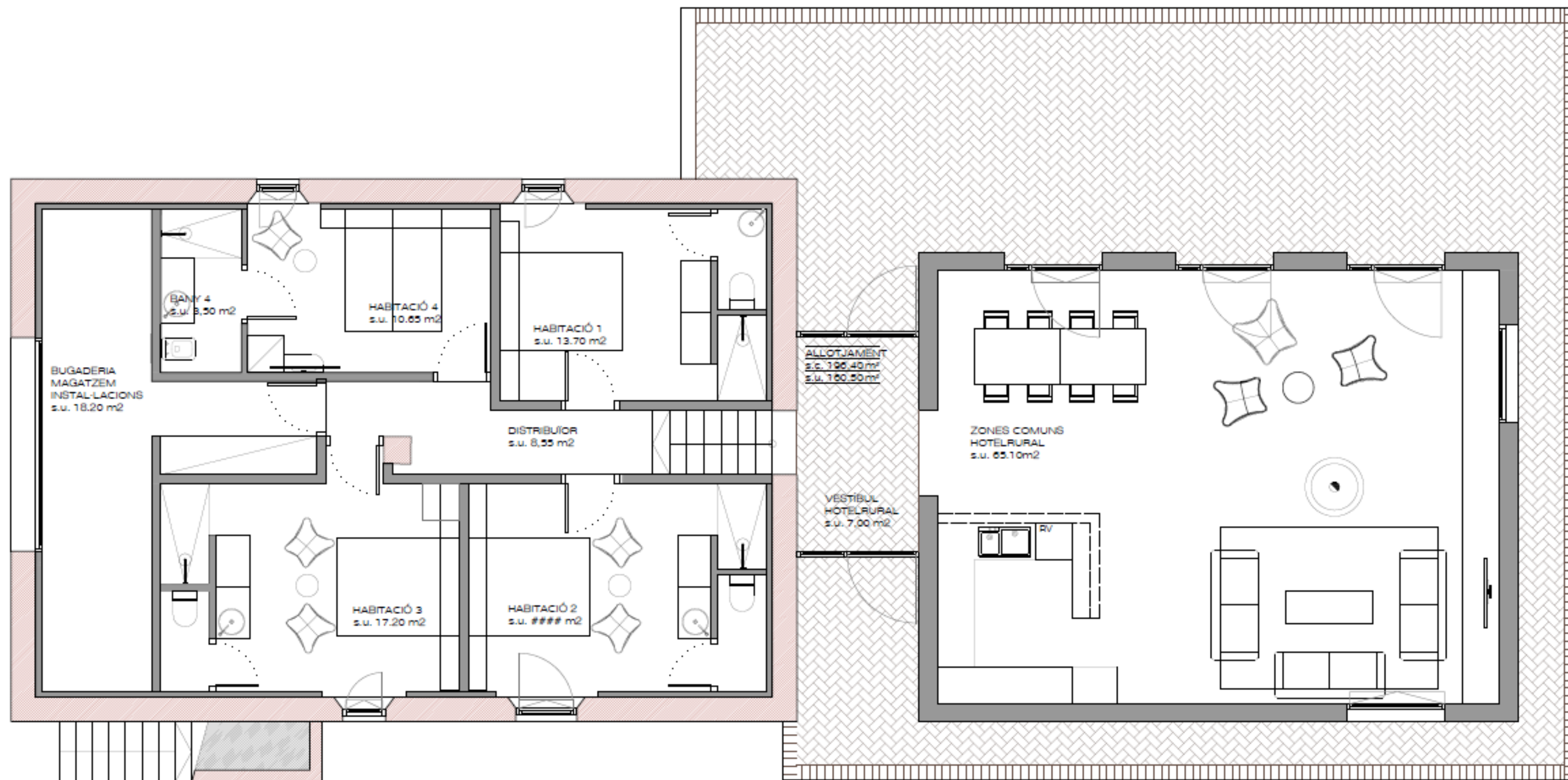
- Un habitatge per a cada membre de la família independent i personalitzat:
 - L'Antonia: Una casa senzilla però amb una habitació extra per a una cuidadora, lavabo totalment adaptat.
 - Miquel i Felip: Una casa de la estil del camp britànic, cuina gran i lloc per a llibres, discs, vídeos i col·leccions de cinematògrafs antics
 - Eulàlia: Distribució oberta sense casi parets ni portes.
 - Marc i Anna: Un apartament a la planta alta del paller obert i sense portes excepte el bany
- Una zona compartida d'activitat: Obrador per preparar menjars i fer conserves de producció pròpia.
- Una zona d'allotjament rurals amb zona compartida per visitant i familiars
- Zona d'aprofitament forestal
- Espai exterior compartit





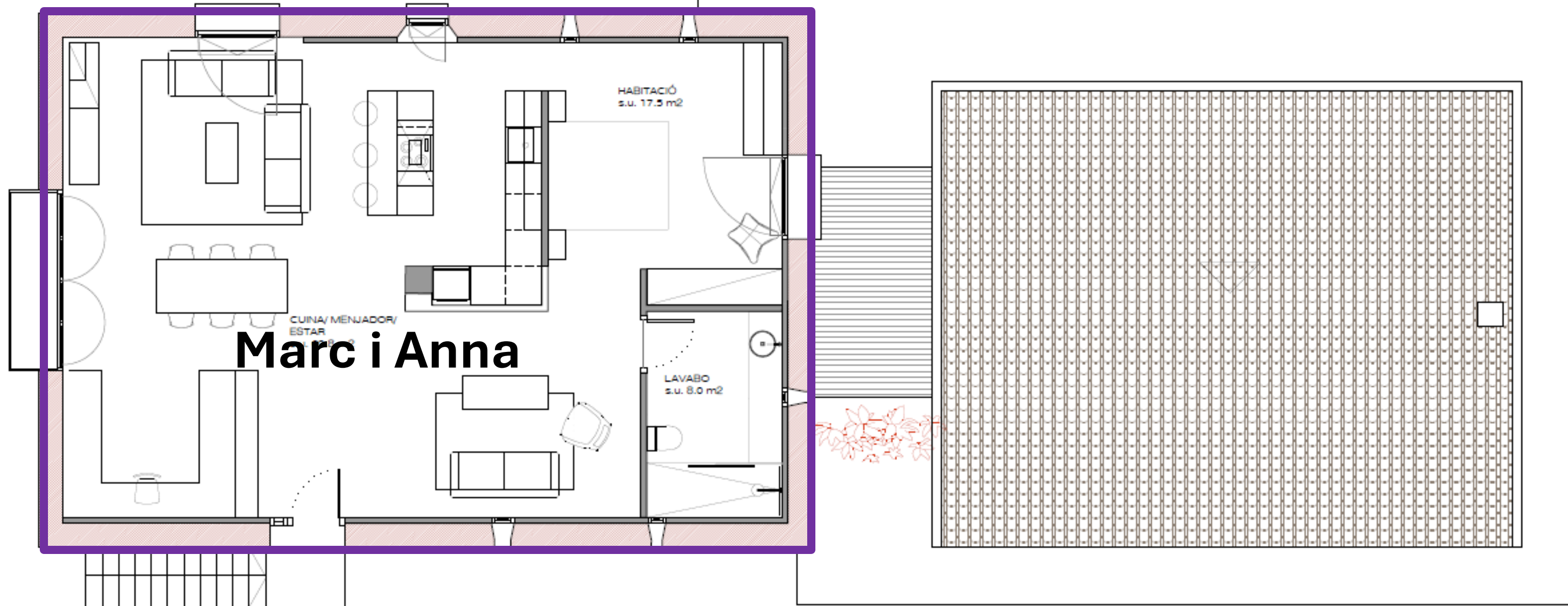
Planta baixa del paller: espai d'allotjament i comú

ALLOTJAMENT		
s.c.	196,40	m²
s. u.	160,50	m²



Planta alta del paller: l'Habitatge del Marc i la Raquel

HABITATGE P+1
s.c. 113.40m²
s.u. 95,30m²



El resultat final

B\T
A





Estat inicial



El resultat final



B\T
A



Antònia





Antònia









Fulàlia





Eulàlia

B/T
A



Marc i Anna

Conclusions:

- Tots els projectes de sènior co-housing són diferents.
- El més important és fixar uns objectius de vida i que hi hagi una llavor o grup motor.
- Tots requereixen una inversió econòmica si es fan de forma privada i amb sistema d'autopromoció en règim de pagament per ús.
- Sempre és més fàcil si hi ha afinitat entre les persones que el volen desenvolupar
- L'exemple que he il·lustrat és el més fàcil de desenvolupar, però no exempt de discussions ni problemàtiques.
- Tot i això, haig de confessar que ha estat una de les experiències professionals més enriquidores que he viscut mai.

MOLTES GRÀCIES

www.bta.cat

marc.trepat@bta.cat



[@btaarquitectura](https://www.instagram.com/btaarquitectura)



BTA Arquitectura